



Obsah manuálu

01 Logo

Plnobarevná podoba loga	04
Jednobarevné varianty loga	05
„Sticker“ verze loga	06
Minimální rozměry loga	07
Konstrukce loga	08
Nepovolené úpravy a manipulace s logem	09
Zjednodušená alternativa loga	11
Ochranná zóna loga	12

02 Barvy

Definované barvy - základní barva	14
Definované barvy	15

03 Písmo

Primární písmo	17
Doplňkové písmo	18
Abeceda DUHOVKA	19
K čemu abeceda slouží	20
Pravidla pro používání abecedy - konstrukce slov	21
Pravidla pro používání abecedy - kombinace barev	22
Kombinace doplňkového písma a abecedy Duhovka	23

04 Logo v praxi

Vizitky	24
Hlavičkový papír a obálka	25
Razítka	26
Propiska	27
E-mailový podpis	28
Polep auta	29
Odznaky	30
Sociální sítě - Instagram	31
Sociální sítě - Facebook	32
Textil	33

01 Logo

Plnobarevná podoba loga

Logo je základním prvkem prezentace SVČ Duhovka a tvoří klíčový prvek vizuální identity střediska. Používá se zásadně v podobě určené tímto manuálem. V tomto manuálu jsou také definovány přípustné varianty pro různé případy aplikace loga. K aplikaci loga se používá výhradně tento manuál.

Je zcela nepřipustné logo jakkoli upravovat v rozporu s tímto manuálem. Proporce jednotlivých částí loga jsou neměnné.

Logo je navrženo tak, aby bylo nadčasové a především funkční napříč širokým spektrem všech možných aplikací loga.



Jednobarevné varianty loga

Logo SVČ Duhovka má definovanou také své jednobarevné varianty pro ty případy, kde není možné použít výchozí barevnost loga.



Tmavá varianta



Světlá varianta

„Sticker“ verze loga

Tato verze loga je definována pro případy, kdy bude potřeba použít logo na podkladu, na kterém by samotná plnobarevná varianta loga nebyla v dostatečném kontrastu s pozadím a logo by tak nebylo čitelné.

Pro tyto účely je tedy tato verze loga navržena tak, aby kolem sebe měla již předdefinovaný bílý nebo modrý okraj, který zaručí, že když se logo použije na jakémkoli podkladu, samotné logo SVČ Duhovka zůstane čitelné.



Světlá varianta



Tmavá varianta

Minimální rozměry loga

Minimální rozměry loga jsou definovány pro jednotlivé varianty loga tak, aby byla zachována čitelnost loga.



Nejmenší přípustný rozměr pro tisk



Nejmenší přípustný rozměr pro obrazovky



Konstrukce loga

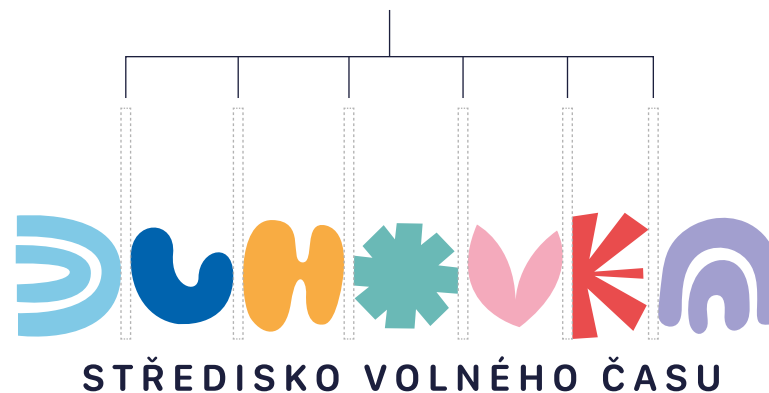
Přiblížení konstrukce loga má sloužit jako vodítko pro aplikaci loga v případě lepení řezané grafiky či realizaci 3D loga.

Pro zjednodušení těchto aplikací je logo konstruováno tak, že mezi jednotlivými písmeny loga jsou totožné mezery.

Vertikální umístění jednotlivých písmen se odvozuje od písmene K, které je nejvyšší z loga. Ostatní písmena se vertikálně středí vůči tomuto písmenu.

Textová část loga je vzdálena od samotného loga vždy ve vzdálenosti, která se rovná výšce této textové části.

Stejná mezera mezi jednotlivými písmeny v logu



Písmeno K je nejvyšší z celého loga, ostatní písmena z loga jsou vůči tomuto písmenu vertikálně vystředěna



Vzdálenost textové části od loga = výška textové části

Nepovolené úpravy a manipulace s logem

Logo SVČ Duhovka je zakázáno logo jakkoli upravovat a modifikovat v rozporu s tímto manuálem. Není možné měnit barvy a rozložení loga. Není povoleno měnit písmo v logu. Jediná povolená varianta loga je uvedena v tomto manuálu a je nutné ji striktně dodržovat.



Nepovolené úpravy a manipulace s logem

Pro zjednodušení se dá však určit, že základním pravidlem, které je nutné dodržovat při aplikaci loga je dbání na dostatečný kontrast mezi logem a pozadím.

Není potřeba vždy používat plnobarevnou verzi loga, jelikož jeho aplikace na některých materiálech může být skrze bohatou barevnost složitá. Je tedy žádoucí raději použít jednobarevnou verzi loga. Případně je pro tyto účely definovaná „sticker“ verze loga, která zaručí dodržení dostatečného kontrastu loga s podkladem.

Materiálů, na kterých může být logo umístěno je velké množství a nedá se přesně stanovit, jaké logo na jakém materiálu použít. V tomto manuálu jsou tedy uvedeny alespoň příklady správného a špatného umístění loga na podkladu.



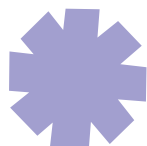
Zjednodušená alternativa loga

Pro logo SVČ Duhovka je definovaná také minimalistická varianta, která je vhodná pro použití tam, kde by primární logo nebylo dobře čitelné. Zjednodušenou alternativu loga tvoří symbol značící písmeno „O“ v základním logu. Je definován jak samotný symbol, tak také tento symbol doplněn textem v několika možnostech nahnutí textu kolem symbolu.

Tato verze je vhodná pro použití například na profilových fotkách na sociálních sítích, kde jsou náhledy v kruhovém tvaru. Stejně tak lze s tímto symbolem pracovat například na reklamních předmětech.

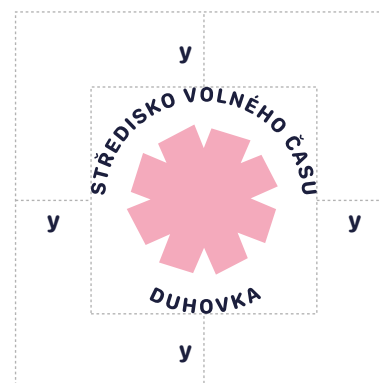
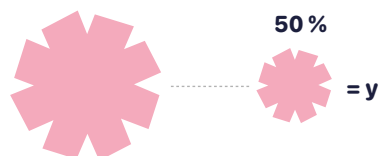
Barva symbolu není pevně daná, musí však dodržovat barvy definované pro značku SVČ Duhovka, které jsou uvedné dále v manuálu.

Je však žádoucí, aby primárně bylo využíváno plnobarevné základní logo, pokud bude možné dodržet čitelnost.



Ochranná zóna loga

Pro správné užití loga je velmi důležité udržet jasný ochranný prostor kolem loga, do kterého nesmí být umísťován text, grafika či jiné ilustrace. Pokud by byl ochranný prostor loga narušen, může dojít k horší čitelnosti. Ochranná zóna loga je definována v závislosti na šířce celého loga.

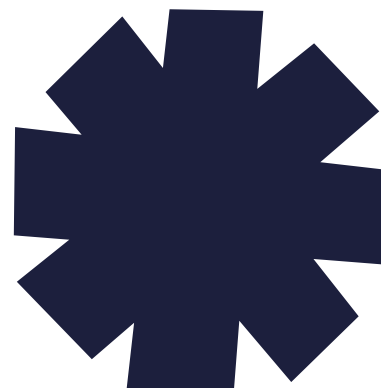


02 🌟 Barvy

Definované barvy - základní barva

Pro SVČ Duhovka je definována základní barva, která se používá jako protiklad k bílé barvě. Tato základní barva je použita v textové části loga a je definována pro používání jako podklad loga.

Barva je definována tak, aby na ni plnobarevná verze loga byla dobře čitelná.



RGB **27/30/60**
HEX **#1b1e3c**
CMYK **100/93/43/52**

Oracal 651 518
Pantone 289C

Definované barvy

Pro prezentaci značky je definována skupina barev, které jsou obsaženy v plnobarevné verzi loga.



RGB **127/200/229**
HEX **#7fc8e5**
CMYK **52/4/7/0**

Oracal 651 056
Pantone 297C



RGB **0/98/174**
HEX **#0062ae**
CMYK **98/56/0/0**

Oracal 651 098
Pantone 300C



RGB **248/171/67**
HEX **#f8ab43**
CMYK **0/39/79/0**

Oracal 651 020
Pantone 804C



RGB **106/184/182**
HEX **#6ab8b6**
CMYK **60/7/32/0**

Oracal 651 054
Pantone 563C



RGB **244/169/187**
HEX **#f4a9bb**
CMYK **0/45/12/0**

Oracal 651 045
Pantone 700C



RGB **233/76/77**
HEX **#e94c4d**
CMYK **0/82/64/0**

Oracal 651 032
Pantone Warm Red C



RGB **161/158/206**
HEX **#a19ece**
CMYK **42/38/0/0**

Oracal 651 042
Pantone 2705C

03 Pismo

Primární písmo

Pro vizuální identitu SVČ Duhovka se primárně používají písma z balíku písem SF Compact Rounded. Pro většinu textů, ve kterých se toto písmo bude používat, se používá řez písma Regular. Pro lepší dynamiku textů je možná kombinace s ostatními řezy písma z balíku, především řez písma Bold či Semibold.

SF Compact Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

? ! . , % () * @

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

SF Compact Rounded Medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

? ! . , % () * @

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

SF Compact Rounded Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

? ! . , % () * @

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Doplnkové písmo

Jako doplňkové písmo je pro SVČ Duhovka definováno písmo Pain de Mie. Toto písmo v rámci vizuální identity slouží jako písmo pro nadpisy a pro texty, které je potřeba nějak odlišit a zvýraznit.

Toto písmo také slouží ke kombinování s písmeny z abecedy Duhovka, která je definována dále v tomto manuálu.

PAIN DE MIE

A B C D E F G H I J K L M

O P Q R S T U V W X Y Z

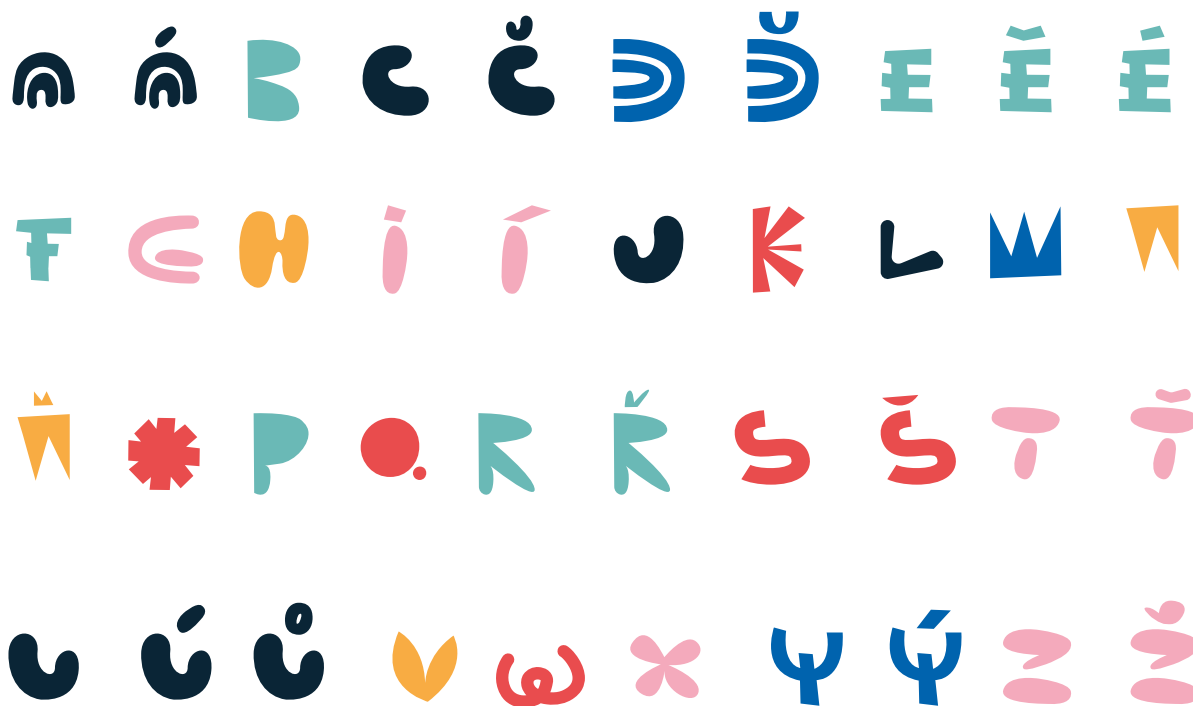
? ! . , % () * @

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Abeceda DUHOVKA

Pro vizuální identitu SVČ Duhovka je také definována abeceda, ze které je složeno i samotné logo. Jednotlivá písmena abecedy lze použít jako grafické prvky pro vizuální komunikaci značky.

Písmena z abecedy nejsou určena k sestavování rozsáhlých textů či odstavců. Jejich hlavním účelem je sloužit jako grafické doplňky, které podporují a obohacují vizuální komunikaci značky. Jejich použití má být promyšlené a strategické, aby se zamezilo přehlcení vizuálů a aby jejich použití zůstalo efektní a vizuálně atraktivní. Přemíra použití může vést k jejich ztrátě na důležitosti.



K čemu abeceda slouží

I když abeceda není určena pro tvorbu kompletních textů, lze ji využít například pro:

Jednoslovné názvy a výrazy: Písmena mohou být použita pro vytváření jednoslovných názvů, titulků nebo výrazů, které přitahují pozornost a jsou snadno zapamatovatelné.

Slogan a klíčové slovo: Složení krátkých, úderných hesel nebo klíčových slov, které rezonují s cílovou skupinou a podporují poselství značky.

Logo: Naše logo je složeno z těchto unikátních písmen, což zdůrazňuje jejich význam a propojení s vizuální identitou značky.

Je nutné dodržet základní pravidlo, které platí i pro samotné logo – **kontrast a čitelnost**. Je nutné, aby písmena byla vždy čitelná a dobře viditelná. Při aplikaci je nutné vybírat pozadí a barvy, které vytváří dostatečný kontrast.

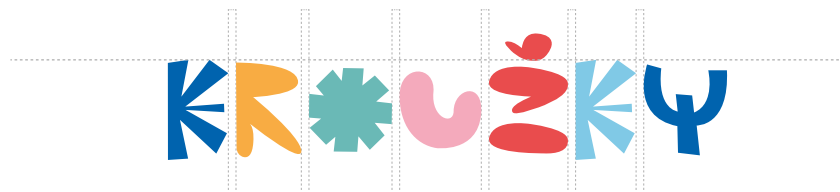
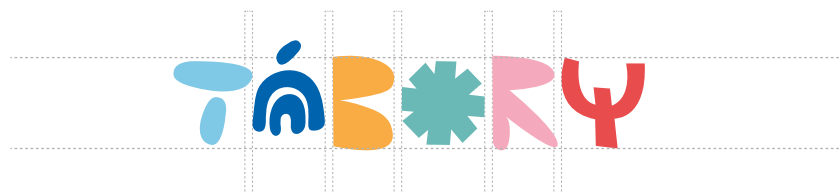
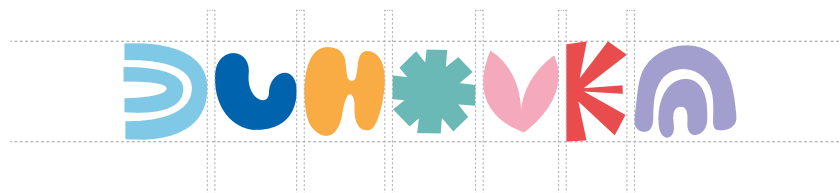


Příklad použití písmen z abecedy
pro názvy jednotlivých činností SVČ

Pravidla pro používání abecedy - konstrukce slov

Pro skládání slov a názvu z jednotlivých písmen abecedy platí stejná pravidla, se kterými je tvořeno samotné logo. Mezi jednotlivými písmeny jsou tedy stejné mezery a písmena jsou vzájemně vertikálně vystředěna.

Vystředění písmen se vždy řídí podle velikosti písmene bez diakritiky. Diakritika jednotlivých písmen se tedy do vystředění nepočítá (viz. slovo KROUŽKY)



Pravidla pro používání abecedy - kombinace barev

Při skládání písmen je také důležité dodržet pořadí barev tak, jak jdou za sebou v samotném logu. Toto pravidlo je nutné dodržovat pro jednotný vzhled vizuálu značky.

Obecně platí, že nezáleží na barvě prvního písmene a je možné složené slovo začít jakoukoli barvou z barevné palety. Nicméně barevná řada dalších písmen musí pokračovat takovým pořadím barev, které je definováno v barevné řadě.

Také není možné dávat dvě písmena stejné barvy hned vedle sebe, ani ob jedno písmeno.

Řada definovaného pořadí barev



Kombinace doplňkového písma a abecedy Duhovka

Pro vizuální identitu SVČ Duhovka lze při používání doplňkového písma nahrazovat první písmeno odpovídajícím písmenem z abecedy Duhovka. Příklady jsou uvedeny v tomto manuálu.

Jelikož abeceda a doplňkové písmo jsou dost specifické a mají nepravidelné tvary, tak se nahrazování písmen se neřídí žádnými pravidly kromě dodržování barev definovaných v tomto manuálu.

Nahrazené písmeno by mělo velikostí zhruba odpovídat zbylým písmenům v upraveném slovu.

Příklady tohoto použití jsou uvedeny na této straně.

 VOŘ.

 JEUVJ.

 AV SE!

04 Logo v praxi



Světlá varianta

Tmavá varianta

Hlavičkový papír a obálka



Razítka



Propiska



E-mailový podpis

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent dapibus. Duis condimentum augue id magna semper rutrum. Curabitur vitae diam non enim vestibulum interdum. Donec quis nibh at felis congue commodo. Nunc auctor. Curabitur vitae diam non enim vestibulum interdum. Nulla quis diam. Nullam at arcu a est sollicitudin euismod. Suspendisse sagittis ultrices augue. Nullam faucibus mi quis velit. Aliquam in lorem sit amet leo accumsan lacinia.

Ing. Miroslav Mráz

ředitel SVČ

T: +420 789 345 678

E: jprijmeni@duhovka.cz

SVČ Duhovka, Lidická 1060/4, 690 02 Břeclav, IČ: 60575514



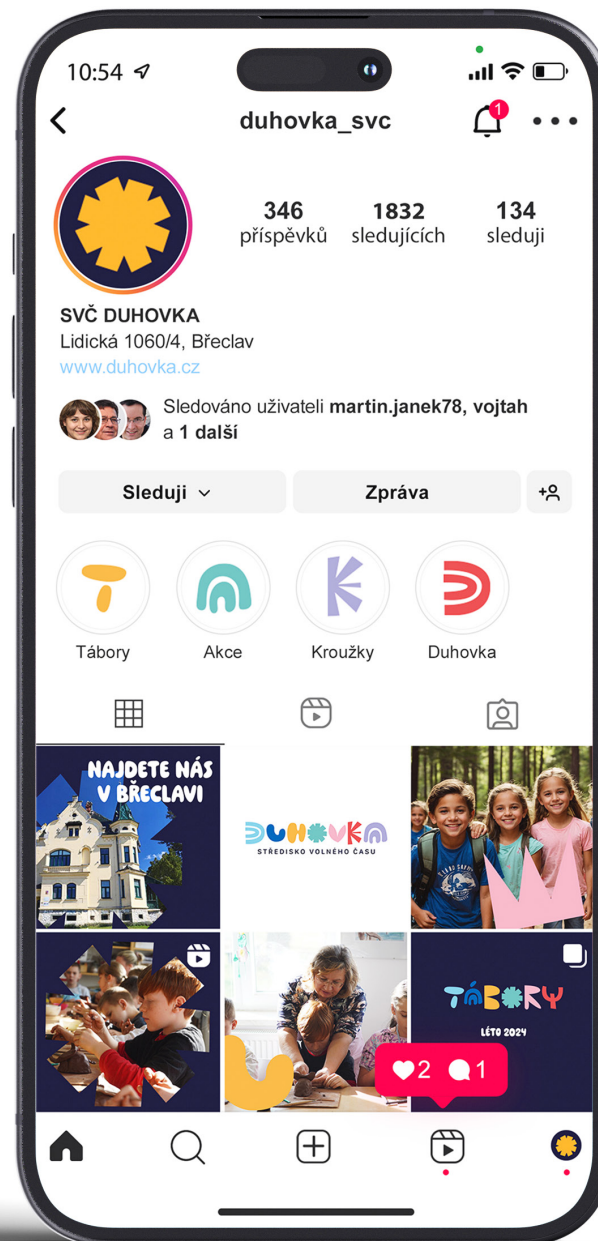
Polep auta



Odznaky



Sociální sítě - Instagram



Sociální sítě - Facebook

SVČ Duhovka Středisko volného času

Přispěvky Informace Fotografie Více

O stránce

- SVČ Duhovka, Tvoř. Objevuj. Bav se! Lidická 1060, 690 02 Břeclav
- 1 029 lidem se to líbí
- 1235 sledujících
- 78 lidí navštívilo
- <http://www.duhovka.cz/>
- Poslat zprávu
- Web

Fotografie [Zobrazit všechny](#)

Vytvořit příspěvek

SVČ Duhovka 30 min

Lorem ipsum dolor sit amet timetli ergo sum Lorem ipsum dolor sit amet timetli dolor sit amet timetli imetli ergo sum imetli ergo sumi ergo sum

97 17 komentářů

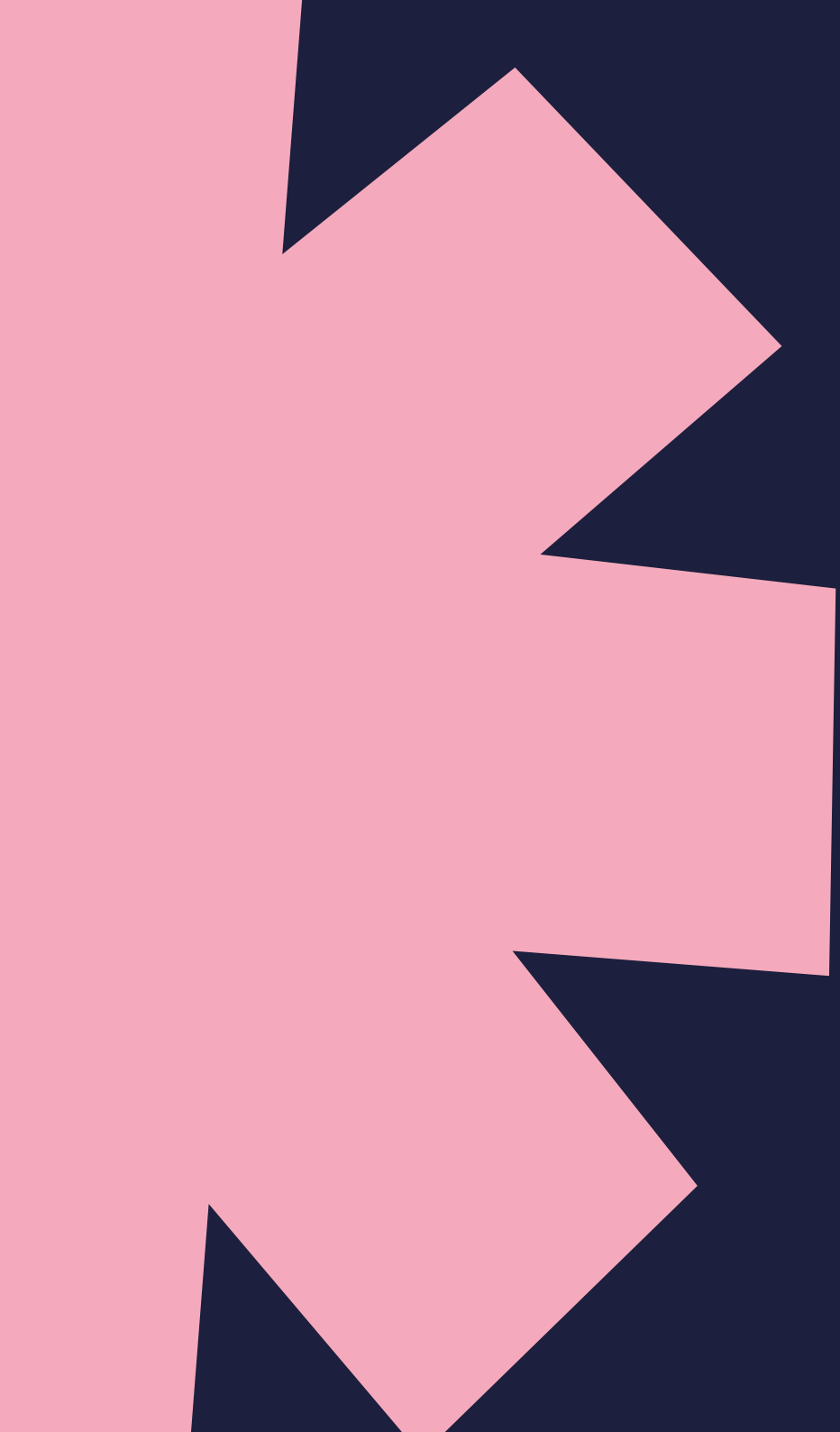
[To se mi líbí](#) [Komentář](#) [Sdílet](#)

Zobrazit komentáře

Napsat komentář

Textil



A large, abstract, pink geometric shape composed of several triangles and polygons, resembling a stylized arrow or a jagged edge, pointing towards the right. It is set against a dark blue background.

www.duhovka.cz

Nové logo SVČ Duhovka a kompletní novou
vizuální identitu SVČ zrealizovalo
břeclavské studio SYNAPSE/5.

www.synapse5.com